

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №251
Ворошиловского района Волгограда»**

ПРИНЯТО:

Педагогическим Советом
МОУ детский сад № 251
Протокол от 30.09.2024 № 1



**Рабочая образовательная программа
подготовительной к школе группы
(6-7 лет)**

на 2024-2025 учебный год

**Разработали:
Кузнецова Елена Александровна,
Романова Елена Валерьевна**

Волгоград, 2024

Содержание

1. Целевой раздел

- 1.1.** Пояснительная записка
- 1.2.** Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры)

2. Содержательный раздел

- 2.1.** Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей
- 2.2.** Учебный план реализации ООП ДО в группе
- 2.3.** Планирование работы с детьми в группе (в соответствии с планированием ОУ)
 - 2.3.1.** Тематическое планирование
 - 2.3.2.** Комплексно-тематическое планирование
 - 2.4.** Планирование работы по взаимодействию с семьёй

3. Организационный раздел

- 3.1.** Модель организации образовательного процесса.
- 3.2.** Циклограмма ежедневного планирования совместной деятельности (воспитателя и детей)
- 3.3.** Режим дня
- 3.4.** Расписание непосредственно-образовательной деятельности
- 3.5.** Описание традиций в группе
- 3.6.** Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
- 3.7.** Методическое обеспечение Программы

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе Основной образовательной программы МОУ детский сад № 251(на основе основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой).

Рабочая программа предназначена для детей 6-7 лет (подготовительная группа) и рассчитана на 36 недель. Срок реализации Программы – 1 год.

Рабочая программа разработана в соответствии с нормативными документами:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам -образовательным программам дошкольного образования»;

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования»;

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13

«Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Основная образовательная программа МОУ детского сада №251;

Устав МОУ детского сада № 251.

Цели и задачи реализации рабочей программы:

1. Способствование природному процессу умственного и физического развития детей группы через организацию игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной деятельности, чтения художественной литературы.

2. Создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, позволяющее растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.

3. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи, реализация форм организации совместной партнерской деятельности с родителями (законными представителями) воспитанников.

Принципы и подходы к формированию Рабочей программы:

- *Принцип развивающего образования*
- *Принцип научной обоснованности и практической применимости*
- *Принцип интеграции*
- *Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса*

- *Принцип адаптивности*
- *Принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития детей.*

Характеристика особенностей развития детей 6 - 7 лет.

На седьмом году жизни происходят большие изменения в физическом, познавательном, эмоциональном и социально-личностном развитии старших дошкольников, формируется готовность к предстоящему школьному обучению.

Движения детей седьмого года жизни отличаются достаточной координированностью и точностью. Дети хорошо различают направление движения, скорость, смену темпа и ритма. Возросла возможность пространственной ориентировки, заметно увеличились проявления волевых усилий при выполнении отдельных упражнений, стремление добиться хорошего результата. У детей вырабатывается эстетическое отношение к движениям, они начинают воспринимать красоту и гармонию движений. Проявляются личные интересы мальчиков и девочек в выборе физических упражнений и подвижных игр.

В поведении учитывают элементарные правила безопасности, сведения о некоторых возможных травмирующих ситуациях, важности охраны органов. Старший дошкольный возраст — время активного социального развития детей. В этот период начинает складываться личность с ее основными компонентами. На протяжении дошкольного возраста ребенок проходит огромный путь развития — от отделения себя от взрослого («Я сам») до открытия своей внутренней жизни, своих переживаний, самосознания.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки детского сада и личного опыта. Дети интересуются событиями прошлого и будущего, жизнью разных народов, животным и растительным миром разных стран.

На седьмом году жизни происходит дальнейшее развитие взаимоотношений детей со сверстниками. Дети предпочитают совместную деятельность индивидуальной. Возрастает интерес к личности сверстника, устанавливаются отношения избирательной дружбы и устойчивой взаимной симпатии. Узы дружбы связывают преимущественно детей одного пола, но начинает проявляться особое внимание и симпатия между отдельными мальчиками и девочками.

В подготовительной группе в совместной деятельности дети осваивают разные формы сотрудничества: договариваются, обмениваются мнениями; чередуют и согласовывают действия; совместно выполняют одну операцию.

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. На седьмом году жизни расширяются возможности развития самостоятельной познавательной деятельности. Детям доступно многообразие способов познания: наблюдение и самонаблюдение, сенсорное обследование объектов, логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Развиваются возможности памяти. Увеличивается ее объем, произвольность запоминания информации. Для запоминания дети сознательно прибегают к повторению, использованию группировки,

составлению несложного опорного плана, помогающего воссоздать последовательность событий или действий, наглядно-образные средства.

Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению. Перспектива школьного обучения создает особый настрой в группах старших дошкольников. Интерес детей к школе развивается естественным путем в общении с воспитателем, через встречи с учителем, совместные дела со школьниками, посещение школы, сюжетно-ролевые игры на школьную тему.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы **начинают осваивать сложные взаимодействия людей**, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма**. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д,

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения** из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности** не просто доступен детям — он **важен для углубления их пространственных представлений**.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Индивидуальные особенности детей 6 – 7 лет

Состав группы состоит из 19 воспитанников. Из них мальчиков – 9 человек, девочек – 10 человек.

Дети, поступившие в данную группу чаще всего имеют II группу здоровья, что говорит о том, что довольно часто подвергаются заболеваниями ОРВИ и другими простудными заболеваниями.

Оценка здоровья и индивидуальные особенности детей группы

Общая численность детей — 19 человек.

Группа, возраст	Группа здоровья					Группа по физкультуре основная
	ЧБД	1	2	3	другая	
Группа старшего дошкольного возраста(подготовительная)			19			

Полученные данные о состоянии здоровья воспитанников определяют один из ведущих приоритетов в реализации образовательной программы — физическое развитие и оздоровление воспитанников.

При построении образовательного процесса также необходимо учитывать и индивидуальные особенности детей.

Индивидуальные особенности детей группы, %

Группа, возраст	Пол		Тип темперамента	Социально-эмоциональная сфера	Познавательная сфера
	Ж	М			
Группа старшего дошкольного возраста (подготовительная)	10	9	Сангвинический 56% Холерический 12% Флегматический 24% Меланхолический 8%	Агрессивность 0% Тревожность 4% Застенчивость 12% Гиперактивность 0 %	Соответствует норме развития 84%

Сведения о семьях воспитанников группы

	нач. года	конец года
Полная семья	12	
Неполная семья	7	
Многодетная семья	1	
Проблемная семья	-	
Семья с опекуном	-	
Этническая семья (по желанию)	2	

1.2. Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры)

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

2.Содержательный раздел

2.1.Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 6–7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Ребенок в семье и сообществе.

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять

радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки.

Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираясь, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытираять их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои

действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.

Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.
Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».
Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Познавательное развитие».

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна

часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальны миром

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помочь менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная,

многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычай и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листвопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Образовательная область «Речевое развитие».

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям, осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно, строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать чувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям, объясня员ть основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке»). Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства

(художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного иуважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и

цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (холлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, холломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крыльшки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их kleem полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишечек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Музыкальная деятельность

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуко-высотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Образовательная область «Физическое развитие».

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, владение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей

здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

2.2. Учебный план группы.

В учебном плане определено количество НОД, дающее возможность использовать модульный подход, строить учебный план на принципах дифференциации, вариативности. В структуре плана выделяется *инвариантная* (обязательная) и *вариативная* (формируемая участниками образовательных отношений) часть. Инвариантная часть состоит из федерального компонента, вариативная часть формируется с учётом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов, а также ориентирована на возможности педагогического коллектива ДОУ.

Инвариантная часть обеспечивает выполнение обязательной части примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Инвариантная часть реализуется через непосредственно образовательную деятельность (НОД), в соответствии с занятийной деятельностью по возрастным группам, разработанным в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к объёму недельной учебной нагрузки для дошкольников. В план включены пять направлений, обеспечивающие познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей. Каждому направлению (образовательной области) соответствует тот или иной вид детской деятельности

Реализация познавательного и речевого направления в группе осуществляется через специально организованную деятельность, а также во время совместной деятельности воспитателя с детьми.

Реализация художественно-эстетического направления осуществляется как за счёт специально организованной деятельности детей, так и в свободной деятельности, а также через интеграцию данной области с другими образовательными областями.

Реализация направления физического развития реализуется за счёт специально организованных физкультурных занятий, а также в свободной деятельности. Знания, касающиеся здоровья, формируются в процессе общения со взрослыми, во время совместной деятельности со взрослыми, в режимных моментах. НОД физическое развитие осуществляется с учетом групп здоровья интересов и потребностей детей 3 раза в неделю во всех возрастных группах. Занятия проводятся воспитателями 2 раза в неделю в физкультурном зале. Третье физкультурное занятие на воздухе.

Реализация учебного плана предполагает обязательный учёт принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Возможные варианты интеграции образовательных областей определяет воспитатель группы при планировании работы.

Учебный план рассчитан на период с 1 сентября по 31 мая Летний оздоровительный период с 1 июня по 31 августа (13 недель). В летний период допускается организованная деятельность по физической культуре и музыкальному воспитанию.

В соответствии с санитарными нормами продолжительность занятий до 30 минут в подготовительной к школе группе. Перерыв между занятиями не менее 10 - 15 минут. В середине занятия предполагается физкультурная пауза.

Нерегламентированная совместная и самостоятельная деятельность осуществляется в рамках Федерального государственного образовательного стандарта и включает работу по развитию навыков личной гигиены и самообслуживания, воспитание навыков культуры поведения и общения, стимулирование художественно-творческой активности в различных видах деятельности с учетом самостоятельного выбора, развитие двигательных навыков.

Вариативная часть сформирована согласно имеющимся условиям, социального заказа и имеющимся педагогическим кадрам. Образовательная деятельность организована по индивидуальным рабочим программам педагогов.

1. Кружок познавательно-исследовательской направленности «Почемучки» - 1 час в неделю.

Вариативная часть Учебного плана включает в себя дополнительную работу с учетом регионального компонента. Учебная нагрузка вариативной части соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям к недельной образовательной нагрузке дошкольников. В целях исключения превышения предельно допустимой нормы нагрузки на ребёнка за счёт вариативной части учебного плана введены следующие правила:

- ребенок, охваченный дополнительными услугами, посещает занятие не более двух раз в неделю (подготовительная группа и старшая);

- продолжительность дополнительно организованной деятельности соответствует продолжительности обязательной учебной деятельности в соответствии с возрастными нормами. Дополнительное образование осуществляется педагогами и специалистами дошкольного учреждения. В плане установлено соотношение между инвариантной и вариативной частями: инвариантная часть не менее 60% от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной общеобразовательной программы. Вариативная часть – не более 40%. План позволяет использовать принципы дифференциации и вариативности, а также обеспечивает своевременное познавательное, социальное и личностное развитие ребёнка на каждом возрастном этапе его жизни.

Учебный план на 2015-2016 учебный год

		подготовительная группа		
Образовательная область		в неделю	в месяц	в год
Количество занятий				
Познавательное развитие		3/90мин	12	108
ФЭМП		2	8	72
Ознакомление с окружающим		1	4	36
Речевое развитие		2/60мин	8	72
Чтение художественной литературы		ежедневно в режимных моментах и СД	ежедневно в режимных моментах и СД	ежедневно в режимных моментах и СД
Художественно-эстетическое развитие		5/2ч 30мин	20	180
Музыка		2	8	72
Рисование		2	8	72
Лепка		0,5	2	18
Аппликация		0,5	2	18
Физическое развитие		3/1ч 30мин	12	108
Физическая культура в помещении		2	8	72
Физическая культура на прогулке		1	4	36
Занятия по дополнительному образованию (кружки)		1	4	36
Итого занятий:		14	56	504
Недельная нагрузка:		7 час		

2.3. Планирование работы с детьми в группе

2.3.1. Тематическое планирование образовательного процесса

Неделя	Тема
<i>Сентябрь</i>	
1-2	Педагогическая диагностика

3	Здравствуй, детский сад!
4	Урожай собирай
Октябрь	
1-2	Я и моя семья
3-4	Моя Родина
Ноябрь	
1	Мой дом
2	Транспорт
3	Дикие и домашние животные
4	Труд взрослых. Профессии
Декабрь	
1	Зимушка-зима
2	Покормите птиц зимой!
3	Зимние чудеса
4	Новый год у ворот.
Январь	
2	Неделя игр и забав (каникулы)
3-4	Народные праздники
Февраль	
1	Мой город-герой!
2	Дружба
3-4	Слава Армии родной
Март	
1	Мамин праздник
2	Весна пришла!
3	Растения.
4	Книга – детям!
Апрель	
1	Весна – красна!
2	Неделя здоровья.
3	Техника.
4	Земля-наш общий дом.
Май	
1-2	Цветы Победы
3	Дорожная азбука
4	До свиданья, детский сад!

2.3.2. Комплексно - тематическое планирование (см. приложение-Методическая разработка)

2.4. Планирование работы по взаимодействию с семьей

Основные цели и задачи:

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с

воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

План работы с родителями

Месяц	План работы
сентябрь	Анкета для родителей «Проблемы предшкольной подготовки» «День Знаний» (развлечение) Родительское собрание на тему «возрастные психофизические особенности детей от 6 до 7 лет» «Бродит осень у ворот» (придумать с ребенком загадку, пословицу, поговорку на тему «Осень») Конкурс рисунков, выполненных детьми вместе с родителями на тему «Дары осени»
октябрь	Консультация для родителей «Принципы воспитания современных детей» Выставка совместных работ детей и родителей из природного и бросового материала «Осенняя фантазия» «Где я побывал в России» (конкурс семейных газет) Консультация «Безопасность ребенка при встрече с незнакомыми людьми»
ноябрь	Папка-передвижка для родителей «Опасность игры с огнем» Конкурс кормушек для птиц Папка-передвижка «Уроки дорожной безопасности для родителей» Конкурс рисунков «Елочка нарядная» Памятки для родителей «Права детей»
декабрь	Выставка поделок «Новогодняя игрушка» (выполненная родителями вместе с детьми) Папка-передвижка «Уроки дорожной безопасности для родителей» Консультация «Новогодние каникулы вместе с ребенком» Новогодний праздник.
январь	Родительское собрание «Воспитание основ здорового образа жизни» Консультация «О безопасном поведении зимой» Консультация «Грипп. Меры профилактик. Симптомы данного заболевания «Зимние травмы». Выставка рисунков «Сталинградская битва» (совместные рисунки детей и родителей)
февраль	Конкурс рисунков на тему «Защитники Отечества» Консультация «Роль отца в воспитании ребенка. » Выставка семейных газет «Наши любимые папы» Консультация для родителей «Безопасность на дороге» Рекомендации для родителей «Правильное питание детей» Развлечение «День Защитников Отечества»

март	Выставка рисунков «Лучше мамы не найти» «Мамин праздник 8 Марта» Памятка для родителей: «Весенние опасности» Консультация для родителей «Воспитание детей на традициях народной культуры» Развлечение «Масленица»
апрель	Папка-передвижка «Весна – красна» Консультация для родителей: «Как закалять ребенка» Анкета для родителей «Какое место в вашей семье занимает спорт?» Памятка для родителей «Правила поведения в природе»
май	выставка стенгазет «День Победы» (дети совместно с родителями) Праздник «Великий, победный май!» Родительское собрание «Семья на пороге школы» Праздник «До, свиданья детский сад!»

3.Организационный раздел

3.1. Модель организации образовательного процесса (ежедневное планирование)

Старший дошкольный возраст			
№ п/п	Направления развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие и оздоровление	<p>Приём детей, утренняя гимнастика на воздухе в тёплое время года.</p> <p>Гигиенические процедуры (общирное умывание, полоскание рта).</p> <p>Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны).</p> <p>Двигательная деятельность: подвижные игры.</p> <p>НОД по освоению ОО «Физическое развитие» «Минутки двигательной активности» в период НОД</p> <p>Прогулка: подвижные игры, спортивные упражнения, оздоровительный бег, самостоятельная двигательная деятельность детей, закаивающие процедуры. (традиционные – воздух, вода, солнце).</p> <p>Дни здоровья.</p>	<p>Гимнастика пробуждения Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность</p> <p>Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</p>
2.	Познавательное развитие	<p>Дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Экскурсии по участку</p> <p>Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</p>	<p>НОД</p> <p>Дидактические игры, словесные игры.</p> <p>Развивающие игры. с конструктором, природными материалами</p> <p>Досуги</p> <p>Индивидуальная работа</p>
3.	Социально-коммуникативное развитие	<p>Утренний приём детей,</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые беседы Дни рождения.</p> <p>Решение ситуационных задач на формирование правил этикета (вежливость, культура поведения, правила поведения за столом)</p> <p>Формирование навыков культуры еды</p> <p>Эстетика быта</p> <p>Поручения. Коллективный труд.</p>	<p>Дидактические игры, словесные игры.</p> <p>Театрализованная деятельность.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Игры с ряженьем. Чтение художественной литературы.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Самостоятельная игровая деятельность</p>

		<p>Дежурство.</p> <p>Трудовые поручения</p> <p>Формирование навыков культуры общения</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Самостоятельная игровая деятельность</p>	
4.	Художественно-эстетическое развитие	<p>НОД (музыка, ИЗО).</p> <p>Эстетика быта.</p> <p>Праздники, развлечения.</p>	<p>Творческая мастерская (изготовление подарков, атрибутов, совместная художественно-творческая деятельность). Самостоятельная художественно-творческая деятельность.</p> <p>Творческие игры.</p> <p>Музыкально-художественные досуги.</p> <p>Кружковая работа.</p> <p>Индивидуальная работа.</p>
5.	Речевое развитие	<p>НОД.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые беседы.</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Самостоятельная игровая деятельность</p>	<p>Дидактические игры, словесные игры.</p> <p>Театрализованная деятельность.</p> <p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Самостоятельная игровая деятельность.</p>

3.2. Циклограмма ежедневного планирования совместной деятельности (воспитателя и детей)

	1 половина дня	2 половина дня
понедельни	<p>1.Познавательно – исследовательская деятельность: наблюдение в уголке природы</p> <p>2. Самообслуживание и элементарный бытовой труд : трудовые поручения в природном уголке</p>	<p>1. Двигательная деятельность: закаливающие мероприятия после сна. КГН.</p> <p>2. Восприятие художественной литературы и фольклора по экологическому воспитанию</p>

	<p>3. Игровая деятельность : дидактические игры по экологии</p> <p>4. Двигательная деятельность: пятиминутка здоровья</p> <p>5. Коммуникативная деятельность: ознакомление дошкольников с социальной действительностью</p> <p>6. Изобразительная деятельность индивидуальная работа по лепке</p>	<p>3. Игровая деятельность: (сюжетно – ролевые игры)</p> <p>4. Изобразительная деятельность : изобразительная деятельность по экологическому воспитанию.</p>
вторник	<p>1. Познавательно – исследовательская деятельность наблюдение в уголке природы</p> <p>2. Самообслуживание и элементарный бытовой труд : хозяйственно – бытовой труд</p> <p>3. Коммуникативная деятельность: беседа, рассматривание картинок по экологическому воспитанию</p> <p>4. Двигательная деятельность: пятиминутка здоровья</p> <p>5. Игровая деятельность :строительные игры</p> <p>6. Изобразительная деятельность : индивидуальная работа по изодеятельности</p>	<p>1. Двигательная деятельность: закаливающие мероприятия после сна. КГН.</p> <p>2. Восприятие художественной литературы и фольклора заучивание стихотворений</p> <p>3. Игровая деятельность: сюжетно – ролевые игры, игры по ФЭМП</p> <p>4. Коммуникативная деятельность индивидуальная работа по формированию целостности картины мира</p> <p>5. Музыкальная деятельность: музыкально – дидактические игры.</p>
среда	<p>1. Познавательно – исследовательская деятельность: наблюдение в уголке природы</p> <p>2. Самообслуживание и элементарный бытовой труд: трудовые поручения по поддержанию порядка в группе</p> <p>3. Игровая деятельность дидактические игры, направленные на развитие речи</p> <p>4. Двигательная деятельность: пятиминутка здоровья</p> <p>5. Коммуникативная деятельность индивидуальная работа по ФЭМП</p>	<p>1. Двигательная деятельность: закаливающие мероприятия после сна. КГН</p> <p>2. Коммуникативная деятельность: игры, беседы, рассматривание картинок по ОБЖ и ПДД, сюжетно – ролевые игры.</p> <p>3. Конструктивно-модельная деятельность: конструирование</p> <p>4. Восприятие художественной литературы и фольклора: чтение литературы зарубежных авторов</p> <p>5. Игровая деятельность: театрализованные, сюжетно – ролевые игры</p>
четверг	<p>1. Познавательно – исследовательская деятельность: наблюдение в уголке природы</p> <p>2. Самообслуживание и элементарный бытовой труд: ручной труд</p> <p>3. Игровая деятельность игры со строительным материалом</p> <p>4. Двигательная деятельность: пятиминутка здоровья</p> <p>5. Коммуникативная деятельность индивидуальная работа по развитию речи</p>	<p>1. Двигательная деятельность: Закаливающие мероприятия после сна. КГН.</p> <p>2. Познавательно – исследовательская деятельность: экспериментальная деятельность</p> <p>3. Восприятие художественной литературы и фольклора: чтение литературы по нравственно-патриотическому воспитанию</p> <p>4. Коммуникативная деятельность: приобщение детей к истокам русской народной культуры.</p>
пятница	<p>1. Познавательно – исследовательская деятельность наблюдение в уголке природы</p> <p>2. Самообслуживание и элементарный бытовой труд проектная деятельность</p> <p>3. Игровая деятельность: настольно – печатные игры по социальному воспитанию</p> <p>4. Двигательная деятельность: пятиминутка здоровья</p> <p>5. Изобразительная деятельность индивидуальная работа по аппликации</p>	<p>1. Двигательная деятельность: Закаливающие мероприятия после сна. КГН.</p> <p>2. Восприятие художественной литературы и фольклора рассматривание иллюстраций, беседы , просмотр мультфильмов</p> <p>3. Игровая деятельность сюжетно – ролевая игра по замыслу</p> <p>4. Изобразительная деятельность: изобразительная деятельность по социальному развитию</p>

3.3. Режим дня в подготовительной группе

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20.°С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов. В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

Режим работы группы № 6 — пятидневный, с 7.00 до 19.00, с 12-часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни — суббота, воскресенье.

Условием организации жизнедеятельности воспитанников в группе являются следующие режимы дня: режим дня на холодный и теплый периоды года, режим двигательной активности.

Режимы дня соответствуют возрастным особенностям детей группы старшего дошкольного (подготовительной) и способствуют их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность прогулок составляет 3-4 часа. Прогулки организованы в первую и вторую половину дня. Общая продолжительность дневного сна составляет 2 часа, что соответствует нормам СанПиН 2.4.1.3049-13. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей группы составляет 5,5-6 часов. На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3-4 часов.

РЕЖИМ ДНЯ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА

Режим дня	
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Подготовка к организованной образовательной деятельности, самост. деят-ть.	8.50-9.00

Организованная образовательная деятельность	9.00-10.50
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей)	11.00-12.30
Возвращение с прогулки, самостоят. деят. детей	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.55-15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, дыхательная гимнастика, игры, самост. деят. детей	15.00-15.15
Организованная образовательная деятельность, кружки	15.20-15.50
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	15.50-16.05
Самостоятельная деятельность, игры, развлечения	16.05-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка (самост. деят. детей)	16.30-18.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.20-19.00
Продолжительность сна в детском саду	2 часа
Продолжительность прогулки в детском саду	3 часа 30 мин
НОД в д/с (максим. объем нагрузки в день)	До 90 мин

РЕЖИМ ДНЯ НА ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА

Режим дня	
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика на свежем воздухе	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Деятельность художественно-эстетического, физкультурно-оздоровительного цикла	9.00-9.30
Самостоятельная деятельность	9.30-9.55
Подготовка к прогулке, прогулка	9.55-10.40
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.40-10.55
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей)	10.55-12.30
Возвращение с прогулки, самостоят. деят. детей	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.55-15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, дыхательная гимнастика, игры, самост. деят. детей	15.00-15.40
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	15.40-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, труд, самостоятельная деятельность детей), уход детей домой	16.00-19.00
Продолжительность сна в детском саду	2 часа
Продолжительность прогулки в детском саду	более 4 ч

РЕЖИМ ДНЯ НА КАНИКУЛЯРНЫЙ ПЕРИОД
(прим. 1-2 недели в январе)
В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ

Режим дня	
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Подготовка к организованной образовательной деятельности, самост. деят-ть.	
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.30
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	9.30-9.55
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей)	10.40-10.55
Возвращение с прогулки, самостоят. деят. детей	10.55-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-13.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, дыхательная гимнастика, игры, самост. деят. детей	12.55-15.00
Организованная образовательная деятельность, кружки	15.00-15.40
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	15.40-16.00
Самостоятельная деятельность, игры, развлечения	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка (самост. деят. детей)	16.30-18.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.20-19.00
Продолжительность сна в детском саду	2 часа
Продолжительность прогулки в детском саду	3 часа 30 мин

3.4. Расписание непосредственно образовательной деятельности в подготовительной группе

(13 образовательных ситуаций-до 30 мин)

<i>понедельник</i>	9.00-9.30 Коммуникативная (развитие речи, культура общения) 9.40-10.10 Продуктивная (лепка/аппликация) 15.50-16.20 Двигательная (зал)
<i>вторник</i>	9.00-9.30 Познавательно-исследовательская (математическое+сенсорное развитие) 9.40-10.10 Изобразительное (рисование) 10.20-10.50 Музыкальная
<i>среда</i>	9.00-9.30 Коммуникативная (грамота) 9.40-10.10 Познавательно-исследовательская (экология/ППСМ) 11.00-11.30 Двигательная (на воздухе)
<i>четверг</i>	9.00-9.30 Познавательно-исследовательская (математическое+сенсорное развитие) 9.40-10.10 Музыкальная
<i> пятница</i>	9.00-9.30 Изобразительное (рисование) 9.40-10.10 Двигательная (зал)

3.5. Описание традиций в группе

Праздники	Тематические развлечения	Спортивные мероприятия
<ul style="list-style-type: none"> • Осень золотая • «Новый год», • Мамин праздник, • «Весна», • Защитники Отечества • «День Победы», • «До, свиданья детский сад!» • Здравствуй, лето! 	<ul style="list-style-type: none"> • «Сталинградская битва», • День Мамы • Праздник детской книги. • Масленица широкая 	<ul style="list-style-type: none"> • Мы с папой лучшие друзья! • Осторожно, дорога! • Мы растем здоровыми! • Зимние забавы.

3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Наименование развивающей среды	Описание развивающей среды
Развивающая предметно - игровая среда	<p style="text-align: center;">УГОЛОК СТРОИТЕЛЬНО-КОНСТРУКТИВНЫХ ИГР</p> <p>1. Конструктор «Лего»; 2.Строительный конструктор (крупный, средний, мелкий); 3. Мозаика; 4. Пазлы; 5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек: фигурки людей и животных, макеты деревьев; 6. Транспорт мелкий, средний, крупный: машины легковые и грузовые.</p> <p style="text-align: center;">УГОЛОК «МЫ ИГРАЕМ»</p> <p><u>Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты»:</u> Набор парикмахера;</p> <p><u>Сюжетно-ролевая игра «Магазин»:</u> 1. Касса, весы, калькулятор, счёты; 2. Корзины, кошельки; 3. Предметы-заместители; 4. Овощи, фрукты.</p> <p><u>Сюжетно-ролевая игра «Больница»:</u> 1. Медицинские халаты и шапочки; 2. Набор доктора;</p> <p><u>Сюжетно-ролевая игра «Семья»:</u> 1. Комплект кукольной мебели; 2. Игрушечная посуда: кухонная, чайная, столовая; 3. Куклы, одежда для кукол; 4. Коляски; 5. Комплект пастельных принадлежностей для кукол; 6. Гладильная доска, утюги 7. Плита 8. Стиральная машина 9.Сумочки 10.Набор «Овощи и фрукты в корзине» 11.Швейная машинка 12.Шкаф для одежды</p> <p><u>Сюжетно-ролевая игра «Шофер»:</u> 1. Рули; 2. Инструменты; 3. Разнообразные машины; 4. Фуражка регулировщика; 5. Жезл, свисток; 6. Светофор.</p> <p><u>Сюжетно-ролевая игра «Стройка»:</u> 1. Строительный материал: крупный и мелкий; 2. Строительные инструменты; 3. Каски.</p>
	<p style="text-align: center;">КНИЖНЫЙ УГОЛОК</p> <p>1. Тематическая подборка детской художественной литературы; 2. Портреты писателей и поэтов; 3.Детские книги по программе;</p>

	<p>4.Различные виды энциклопедий.</p> <p style="text-align: center;">УГОЛОК «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ» ПДД и ОБЖ</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. Макет перекрёстка и улицы; 2. Дорожные знаки; 3. Демонстрационные картинки; 4. Специальный транспорт; 5. Настольные и дидактические игры по ПДД; 6. Макет по ПДД; 7. Книги по ПДД «Важные правила», «Светофорчик» 8. Плакаты «Внимание, дорога», Дорожные знаки», «Пожарная безопасность», «правила пешехода»; 9. Наглядно-дидактические пособия: «Дорожная азбука», «уроки безопасности», «Профессия-пожарный», «пожарная безопасность»; 10. Конструктор «Лего»: «Спасатели»
--	---

<p>Развивающая среда творческих видов деятельности</p>	<p style="text-align: center;">УГОЛОК ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Материал для рисования: альбомы, акварельные и гуашевые краски, простые и цветные карандаши, мелки, пастель, баночки для воды, трафареты для рисования; 2. Материал для лепки: пластилин, стеки, индивидуальные клеёнки; 3. Материал для аппликации и ручного труда: клей ПВА, кисти для клея, ёмкость под клей, салфетки, цветная бумага и картон, белый картон, гофрированная бумага; 4. Образцы по аппликации и рисованию; 5. Виды живописи: портрет, пейзаж, натюрморт, художественные картины; 6. Альбом «Гжель», «Хохломская роспись», «Дымка», «Великие художники», «Третьяковская галерея»; 7. Нетрадиционная техника рисования: печатки, рисование воском, набрызг, трафарет. <p style="text-align: center;">МУЗЫКАЛЬНЫЙ УГОЛОК</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дудочки; 2. Маракасы 3. Гитара; 4. Гармонь; 5. Бубен; 6. Микрофон; 7. Пианино; 8. Барабан; 9. Губная гармошка; 10. Дидактический материал «Музыкальные инструменты» <p style="text-align: center;">ТЕАТРАЛЬНЫЙ УГОЛОК</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ширма большая для кукольного театра; 2. Кукольный театр; 3. Настольный театр; 4. Театр на фланелеграфе; 5. Теневой театр 6. Пальчиковый театр 7. Шапочки; 8. Маски.
---	--

<p>Развивающая среда для познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p style="text-align: center;">ПАТРИОТИЧЕСКИЙ УГОЛОК</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Стенд с символами страны. 2. Фотоальбом «Город, в котором я живу»; набор открыток «Волгоград-город-герой»; 3. Медали, ордена; 4. Альбом «Наша родина - Россия»; «Русские народные костюмы»; 5. Дидактический материал «Защитники Отечества», «День победы», «Великая Отечественная война»; 6. Дидактическое пособие «Волгоград – город с историческим прошлым»; «Достопримечательности Волгограда»; 7. Альбомы «Солдаты удачи», «Город-герой Волгоград»; 8. Комплекты открыток о городах России; 9. Художественная литература о родном городе, стихи, рассказы, сказки. 10. Энциклопедии: «История России», «Чудеса света. Россия». 11. Наглядно-дидактические пособия : «Государственные символы Российской Федерации», «Откуда хлеб пришел», «О достопримечательностях Москвы», «Детям о космосе», «Как предки мир открывали», «Как шили одежду». <p style="text-align: center;">УГОЛОК ПРИРОДЫ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Календарь природы 2. Комнатные растения; 2. Гербарий, природный материал; коллекция семян; 3. Паспорт комнатных растений; 4. Инвентарь для ухода за комнатными растениями; 5. Ящики для рассады, вазы для цветов; 6. Дневник наблюдений за растениями; 7. Дидактические игры по экологии «Растения и их плоды», «Мир животных», «Азбука растений», «Птицы», «Овощи, фрукты» 8. «Красная книга Волгоградской области»; 9. Альбом «Растения рядом с нами»; 10. Альбом «Круглый год»; 11. Разные виды энциклопедий; 12. Наглядно-дидактические пособия: «Деревья и листья», «Домашние животные и их детеныши», «Птицы», «Ягоды и фрукты»», «Овощи», «Комнатные растения» 13. Инвентарь для ухода за комнатными растениями: тряпочки, палочки для рыхления, лейки, салфетки для протирания пыли, кисточки, пульверизаторы, клеёнки большие и маленькие, фартуки клеёнчатые; <p style="text-align: center;">УГОЛОК «НАША ЛАБОРАТОРИЯ»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Образцы различных материалов и пород:: железо, дерево, пластмасс, стекло; камень, ракушки, песок, магниты. 2. Набор увеличительных стекол, 3. Часы песочные; 4. Резервуары с крупами
--	--

Развивающая среда для обеспечения физической активности и укрепления здоровья	ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ УГОЛОК 1. Мячи резиновые, мячи пластмассовые (большие, средние, малые); 2. Бубен большой и маленький; 3. Скакалки, прыгалки детские; 4. Кегли (большие и маленькие); 5. Кубики, флажки; 6. Бадминтон, кольцеброс; 7. Футбольный мяч, баскетбольный мяч; 8. Мешочки с песком; 9. Бросалки, летающие тарелки; 10. Игра «Боулинг», игра «Дартс»; 11. Обручи разных размеров; 12. Массажные дорожки и коврик; 13. Альбом: «Зимние виды спорта»; 14. Султанчки, ленточки, платочки
Оборудование участка	Малые игровые формы, песочница

3.7. Методическое обеспечение Программы

№ п/п	Образовательная область
Физическое развитие	
1.	Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. Борисова М.М.
2.	Физическая культура в детском саду. (6-7 лет) Пензулаева Л.И.
Художественно-эстетическое развитие	
3.	Изобразительная деятельность в детском саду. (6-7 лет) Комарова Т.С.
Познавательное развитие	
4.	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет) Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л.,
5.	Ознакомление с предметным и социальным окружением (6-7 лет) Дыбина О.В.,
6	Примерная региональная программа образования детей дошкольного возраста «Воспитание маленького волжанина», Москва:- «Планета», 2014
Формирование элементарных представлений	
6.	Формирование элементарных математических представлений (6-7 лет) Пономарёва И.А., Позина В.А.
7.	Математика для дошкольников (6-7 лет). Рабочие тетради. Д. Денисова, Ю. Дорожин.
Речевое развитие	
8.	Развитие речи в детском саду. (6-7 лет) Гербова В.В.
9.	Рабочие тетради. Развитие речи. Уроки грамоты для дошкольников: Подготовительная к школе группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.